

2025 - ARTES DEL TEATRO SEDE CENTRO - 2025

CURSO		Lunes 1° Cuatrimestre	Lunes 2° cuatrimestre	Martes 1° Cuatrimestre	Martes 2° cuatrimestre	Miércoles 1° cuatrimestre	miércoles 2° cuatrimestre	Jueves 1° cuatrimestre	jueves 2° cuatrimestre	viernes 1° Cuatrimestre	viernes 2° cuatrimestre
P R I M E R A Ñ O	16 a 18	AULA 21 102-Elementos de la Arquitectura Escénica Se aprueba con examen final PRESENCIAL Profs: Pilar Majdalani y Ana Carolina Revello			AULA 21 101- Ambientación e indumentaria en la Antigüedad y la Época Clásica Se aprueba con examen final PRESENCIAL Prof: María Gregoria Sánchez	Aula 43 104-Plástica y Visión Se aprueba con examen final PRESENCIAL Prof: María Gregoria Sánchez		AULA 21 100- Introducción a las Artes del Teatro Se aprueba con examen final PRESENCIAL Profesora María Luján Famularo	AULA 21 101- Ambientación e indumentaria en la Antigüedad y la Época Clásica Se aprueba con examen final PRESENCIAL Profesora María Luján Famularo	97 -Orígenes del Espacio Escénico PROMOCIONA Virtual sincrónica Prof: María Luján Famularo	
	18 a 20	AULA 21 103 - Taller de maquetas Se aprueba con examen final PRESENCIAL Prof: Marzo: Pilar Majdalani Abril -mayo - junio -julio :María Inés	Aula 33 106 - Taller de maquinaria escénica Se aprueba con examen final PRESENCIAL Ana Revello (posible Baja)	99- Análisis del Texto dramático PROMOCIONA Virtual sincrónica Prof: Natalia Gualtieri		PRESENCIAL Prof: María Gregoria Sánchez		Aula 43 105-Anatomía artística Se aprueba con examen final PRESENCIAL Prof: Magdalena del Mar Rodríguez		98-Fenomenología Arte Dramático PROMOCIONA Virtual sincrónica Prof: María Gregoria Sánchez	
CURSO	Horario	Lunes 1° Cuatrimestre	Lunes 2° cuatrimestre	Martes 1° Cuatrimestre	Martes 2° cuatrimestre	Miércoles 1° cuatrimestre	miércoles 2° cuatrimestre	Jueves 1° cuatrimestre	jueves 2° cuatrimestre	viernes 1° Cuatrimestre	viernes 2° cuatrimestre
S E G U N D O A Ñ O	16 a 18	Aula 22 110-Proyecto Escenográfico Se aprueba con examen final PRESENCIAL Prof: Josefina Lettieri		AULA 21 111- Amb. e Indum en el Medioevo y el Renacimiento Se aprueba con examen final PRESENCIAL Prof: Josefina Lettieri		AULA 23 115-Taller de Máscaras y Utilería Teatral Se aprueba con examen final PRESENCIAL Prof: Ana Carolina Revello		Aula 43 114-Dibujo de Figurín Se aprueba con examen final PRESENCIAL Prof: Magdalena del Mar Rodriguez		109-Evolución histórica del Espacio Escénico Se aprueba con examen final A DISTANCIA Prof: María Gregoria Sánchez	
	18 a 20	Aula 22 112-Arquitectura Escénica Se aprueba con examen final PRESENCIAL Prof: Ana Carolina Revello		113 - Tecnologías digitales para escenografía Se aprueba con examen final Virtual sincrónica Prof. Natalia Mastrángelo		Aula 22 111- Amb. e Indum en el Medioevo y el Renacimiento Se aprueba con examen final PRESENCIAL Prof: Ana Carolina Revello / Passucci		AULA 44 108- Filosofía del Arte PROMOCIONA PRESENCIAL Prof: Gonzalo Villafañe	AULA 22 Visión Se aprueba con examen final PRESENCIAL Josefina Lettieri	A DISTANCIA 19 hs. a 22 hs. con Económicas 107 -Filosofía PROMOCIONA Virtual sincrónica Profesor Tomás R. Lamastra	

2025 - ARTES DEL TEATRO SEDE CENTRO - 2025

CURSO	Horario	Lunes 1° Cuatrimestre	Lunes 2° cuatrimestre	Martes 1° Cuatrimestre	Martes 2° cuatrimestre	Miércoles 1° cuatrimestre	miércoles 2° cuatrimestre	Jueves 1° cuatrimestre	jueves 2° cuatrimestre	viernes 1° Cuatrimestre	viernes 2° cuatrimestre
T E R C E R A Ñ O	16 a 18	Aula 31 137 - Taller de realización de indumentaria teatral Se aprueba con examen final PRESENCIAL Vanesa Banegas	Aula 23 128 - Taller de Pintura escenográfica I Se aprueba con examen final PRESENCIAL Prof: Lic. María Inés Beitía	Aulas 21- 33 129 - Teatro de Ensayo Se aprueba con examen final PRESENCIAL Prof: Carlos López Cifani		Miércoles 1° cuatrimestre 124 - Escenografía para cine Se aprueba con examen final Virtual sincrónica Prof. Natalia Mastrángelo	miércoles 2° cuatrimestre Aula 44 TEOLOGÍA Se aprueba con examen final PRESENCIAL Profesor Héctor Reynal	Jueves 1° cuatrimestre 119 -Historia de las Ideas Estéticas PROMOCIONA A DISTANCIA Prof: Gonzalo Villafañe	jueves 2° cuatrimestre	viernes 1° Cuatrimestre 120 - Sistemas constructivos para Escenografía Se aprueba con examen final Virtual sincrónica Prof: Rosario Passucci	viernes 2° cuatrimestre
	18 a 20	Aula 31 118 - Proyecto de escenografía y vestuario Se aprueba con examen final PRESENCIAL Prof: Josefina Lettieri	Aula 21 117-Ambientación e INDUMENTARIA desde el Barroco hasta el siglo XX Se aprueba con examen final PRESENCIAL Prof: Josefina Lettieri	Aula 21 122 -Maqueta Virtual PROMOCIONA A DISTANCIA Prof. María Belén Soto Lombardo	aula 21 125 - PLÁSTICA Se aprueba con examen final PRESENCIAL Prof: Pilar Majdalani y Ana Carolina Revello	Jueves 1° cuatrimestre 123 -Escenografía Contemporánea PROMOCIONA Virtual sincrónica Prof: María Gregoria Sánchez	jueves 2° cuatrimestre Aulas 21- 33 126 - Iluminación Teatral Se aprueba con examen final PRESENCIAL Prof. : Pablo Federico Noir	viernes 1° Cuatrimestre 117-Ambientación e INDUMENTARIA desde el Barroco hasta el siglo XX Se aprueba con examen final Virtual sincrónica Prof: María Clara Beitía	AULA 21		
CURSO	Horario	Lunes 1° Cuatrimestre	Lunes 2° cuatrimestre	Martes 1° Cuatrimestre	Martes 2° cuatrimestre	Miércoles 1° cuatrimestre	miércoles 2° cuatrimestre	Jueves 1° cuatrimestre	jueves 2° cuatrimestre	viernes 1° Cuatrimestre	viernes 2° cuatrimestre
C U A R T O A Ñ O	16 a 18	Aula 23 132 - Taller de Pintura Escenográfica II Se aprueba con examen final PRESENCIAL Prof: Lic. María Inés Beitía	Aula 31 Taller de indumentaria y caracterización teatral Se aprueba con examen final PRESENCIAL Vanesa Banegas	Se cursa con cuarto año de Pilar 133 - Estética teatral en Argentina PROMOCIONA Virtual sincrónica Prof: Natalia Gualtieri		Aula 44 138 - Etica profesional Se aprueba con examen final PRESENCIAL Prof. Héctor Reynal	miércoles 2° cuatrimestre 136 - Escenario Digital Se aprueba con examen final A DISTANCIA Prof. María Belén Soto Lombardo	Jueves 1° cuatrimestre Aula 23 141- Proyecto Final en Artes del Teatro Se aprueba con examen final PRESENCIAL Prof: Lic. M. Inés Beitía / Lic. M. Clara Beitía	jueves 2° cuatrimestre 141- Proyecto Final en Artes del Teatro Se aprueba con examen final Virtual sincrónica Prof: Lic. M. Inés Beitía / Lic. M. Clara Beitía		
	18 a 20	Aula 23 137 - Taller de iluminación y maquinaria teatral Se aprueba con examen final PRESENCIAL Prof: Carlos López Cifani	Aula 34 135 - Seminario de Dirección Integral PROMOCIONA PRESENCIAL Prof. Carlos López Cifani	131 - Seminario de investigación PROMOCIONA Virtual sincrónica Prof. PAULA CASEY MARZO	140- Escenografía para TV Se aprueba con examen final Virtual sincrónica Prof. Natalia Mastrángelo		Jueves 1° cuatrimestre Aula 33 134 - Teatro de Ensayo y Práctica de Producción Se aprueba con examen final PRESENCIAL Prof: Pablo Federico Noir	jueves 2° cuatrimestre 130 - Corrientes de Estetica Contemporánea PROMOCIONA A DISTANCIA Prof: Gonzalo Villafañe			